



HELLO KITTY

©1976, 2020 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO.L617504

機械 CAD / NC 科

ものづくり業界（精密部品等）において必要な「製図～加工～検査」までの流れ、
部品を製作するためのノウハウや各種機械の基本操作を習得します。

機械製図をよく理解し、CAD システムによる図面を作成できます。また、NC 機械のプログラミングと加工ができるようになります。

上野 あおみ さん

株式会社中家製作所（山梨県中巨摩郡昭和町）
生産技術部 CAD/CAM グループ担当／前職：アクセサリ製造業

修了者インタビュー

Voice

芦澤 裕美 さん

株式会社中家製作所（山梨県中巨摩郡昭和町）
品質保証部検査グループ担当／前職：福祉業の事務

好きな手芸や製造から一歩踏み出し
新しい物作り金属製造の世界へ！
できあがった物を見ると嬉しい



できたときの楽しさが
さらに仕事の向上心に繋がる！
単位 1 / 1000 mm を計測する世界へ

Q1

会社と担当をご紹介します！

創業 58 年、創業当時は、時計・カメラ等の小物量産分野からスタートし、後に半導体製造装置
など幅広い分野に拡大しました。私達は主に身近な家電製品やスマートフォンの精密機械部
分となる、半導体を製造する装置のパーツを設計・加工生産しています。

図面から依頼者の意向を理解し製作。A1 工場生産ラインの最終工程を担う。

入社 3 年目、現在の部署所属 1 年目。パソコン上で CAD/CAM
ソフトを使って、図面を見て加工するプログラムを作っ
ています。

入社後も講習会に参加し、技能検定 2 級の資格取得。仕事は
主に部品の検査と、別の部署で製造されたものを検品する業
務を担っています。

A2

まずは基礎知識や技術を学ぶことが大切。

再就職をするために受講後、就職先を導いてくれ
て安心に繋がりました。

Q2

ポリテクセンターで学んだキッカケは？



A2

結婚・妊娠を経て、今後の仕事を考えた。

資格取得や技術を身につけたいと思い、雇用保険
を受給しながら学べたことです。

A3

不安がなくなり学ぶ意欲に変わった。

職場の皆さんが優しくサポートしてくれるお
かげで、今ではもっと高度な技術を身につけ
たいと思っています。

Q3

新入社員の頃と今の変化は？



A3

基礎知識から現場を知り、より技術を高めたい。

当初は学んだ基礎知識が全てでした。現場のことを理解
し始めて重要な役割を果たす大切さを知り、更に上の技
術を学びたいと思うようになりました。

学んだ知識と現場経験から、
会社のことをよく理解してくれる。

上野さんは、基礎ができていますので、すぐに
理解し作業してくれます。この部署は男性
が担うイメージもあり多く在籍しています
が、女性目線の細やかさで活躍しています。

Cheer
上司の方より

生産技術部
リーダー

大久保 徹さん

品質保証部
グループリーダー

芦澤 和也さん

段取りがよく気づく点が多く、
女性の特性が活かされる。

芦澤さんは、積極的に学ぶ意欲があり基礎の知識と
経験から向上心も高く、国家技能検定を目指して
います。受講修了者は、目的を持ち専門知識があ
る方が多いので戦力として活躍してくれます。

Pickup

現役受講生の声

30代 女性

機械 CAD / NC 科
前職：貿易業の事務

パンフレットを見たり見学はもちろん、
気軽に勉強する気持ちで学んでみよう！

結婚を機に山梨へ移住し、仕事を探す時にハ
ローワークでポリテクセンターのことを知まし
た。再就職を考えた時に事務職は製造関係の仕
事が多く、私自身 CAD に興味があったので、受講
を始めました。知識を習得した上で、事務職に就
きその会社のことを少しでも理解することで貢献
できるようになりたいです。

Report

浅利そのみ
機械 CAD / NC 科を
体験してきました！



「『CAD』って何て読むんですか？シーエーディー？キャ
ド？」体験学習のスタートはこんな質問から。「キャドで
すよ。右も左も…どころか、パソコンの操作さえ怪しい
私に「大丈夫ですよ、安心して下さい」と笑顔で答えてく
れる山本先生。神です！神！山本先生のあの笑顔と優しさ
があれば、どんな困難も乗り越えられる！そんな気持ちに
させてもらいながら 3DCAD を初体験してきました。先生

の指示通りマウスを動かし、部品を完成させていく。正直、
何がどうなっているのかはまだ理解できなかったが、それ
でも出来上がりを見て感動し「自分が作った」という達成
感は大かった。体験でこれほどなのだから、6ヶ月受講
したあとの喜びは想像以上だろう。間もなく卒業を迎える
受講生も充実感に満ち溢れている表情だった。これまで
は、触れることがないだろうと思っていた（と、いうより
全く知らなかった）世界でも、一歩踏み出すと新たな発見
の連続。自分の可能性を広げたいあなたは、ぜひ、体験を！！
山本先生、スタッフの皆さん、ありがとうございました！



HELLO KITTY

© 1976, 2021 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO.L617504

建築 CAD サービス科

建築 CAD オペレーターや木造住宅の建築やリフォームの提案、木造住宅の設計補助など、
建築業界で幅広く活躍するための専門知識と技能・技術を習得します。

手書き、CAD による図面作成に加えてインテリア計画、福祉住環境の知識と CAD の技術を用いた住宅改修図面の作成ができます。

修了者インタビュー

Voice

伊勢田 真美子 さん

有限会社 佐野工業（山梨県甲府市徳行）大工及び現場管理担当／前職：漫画家 35 年（東京在住時）、現在兼業



会社と担当をご紹介ください！

大工を主に建築業の幅広い業務を担う。

創業 26 年。店舗・住宅の新築やリフォームをはじめ近年は空き家のリノベーション、DIY サポートにも力を入れている会社です。私は大工見習いとして仕事を始め、入社 1 年後の今は、見積もりから現場管理まで任せてもらえるようになりました。



ポリテクセンターで学んだキッカケは？

思い切って飛び込んだ建築業界。

東京で 35 年漫画家の活動し、山梨移住を機に第二の人生、これからやりたいこと、私にできることを考えました。もともと好きな建築を選択し、就職の近道をポリテクセンターが導いてくれました。

上司の方より

短期間で経験と知識を

積み重ねることができる逸材かつ努力家。

伊勢田さんは、卒業して 1 年程にも関わらず、現場での知識や経験の吸収力が高く驚いています。ポリテクセンター修了者は、基本的な知識や専門用語が多い建築分野にも関わらず、知識を活かし現場でより経験を積み重ねています。家づくりに興味のある人は今からでもぜひ学んでほしいです。採用のメリットも高く、今まで多くのご縁を頂きました。

Cheer

代表取締役副社長
佐野 建太 さん

**明確な目標がある人ない人に関わらず、
ぜひチャレンジを！**

他県で勤務していた不動産の営業経験を活かし、建築士を目指すため CAD を学びたいと思ったことが動機です。前職でもお客様との打合せで CAD の知識が必要だと実感。建築現場も好きで職人も考えましたが、前職の強みを活かすためには営業設計職を選択しました。街で見る建物を想像しながら…将来は、自分で街を創りたいと思い描いています。

Pickup

現役受講生の声

建築 CAD サービス科
30 代男性

前職：不動産業の営業職

完成した家を喜んでもらい
「ありがとう」と言われると
いろんな大変さが吹き飛びます



新入社員の頃と今の変化は？

学んだ知識と、現場での経験を積み重ねて。

まずは建築現場で下仕事をしながら仕事を覚えしました。道具類は会社で借りて、技術を磨きながら少しずつ自分のものを揃えています。今は大工仕事以外に様々な業務を頼まれますが、ポリテクセンターで CAD、デザイン、法規、プレゼンなど建築に関する幅広い知識を学んでいたからか、順応できる自分にビックリ。建築業界でやっていけるという自信につながりました。近い将来、二級建築士を取得してさらに仕事の幅を広げたいです。

Report

サノケン
建築 CAD サービス科を
体験してきました！



私、人生初！以前から気になって仕方なかった施設へ！弊社、（有）佐野工業としては、現場体験で実習生に来て頂いたり、弊社スタッフ 2 名がポリテク卒業生、何かとご縁のある場所。先生はなんと！サノケンより 8 歳も年下の朝倉先生！わ、若い…青の好きそう…笑。丁寧な指導の下、「3D マイホームデザイナー」というソフトを使い、平屋のトータルコーディネートをしました。プロの大工目線からすると、「キッチンこんなに早く仕上がらない」「和室だってめちゃくちゃ手間かかるんだぞー！」（※5 秒くらいでカタチになりビックリ！）職人として若干の反抗心を抱えながらも、イメージパースが完成。その早さ、手軽さ、クオリティーにひとり感動！先生の PC 画面がリアルタイムで隣の画面に映し出され、業界初心者の方でも楽しく、分かりやすく、建築の基礎が学べるのではないのでしょうか。最後に、経営者として。人手不足が他業界より顕著な建築業界において、ポリテクセンターは業界の「ホームゲート」的役割を担っている重要な場所だと確信しました。知識を学ぶことで自分らしさを発見して幸せを築いてください。今回は、貴重な体験をさせて頂き、ありがとうございました。

産業技術科

ものづくり業界（精密部品、溶接）において必要な
「加工～検査」までの流れ、

部品を製作するためのノウハウや各種機械の基本操作を習得することができます。

ものづくり精密部品・
溶接のプロ



HELLO KITTY

© 1976, 2021 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO.L617504

修了者インタビュー

Voice

足達 尋夢さん 株式会社 トーレイ (山梨県甲府市中町) 工場開発課所属 / 前職: 車の販売営業、生命保険会社の営業



会社と担当をご紹介ください！

生活に身近なところで使われる製造品。

ステンレス製の排水や、トラックのフェンダー・バンパーなど、全て受注後に生産し、自社工場では依頼者の寸法に合わせて製造する会社です。私は入社して1年8ヶ月、依頼者の図面を元に、ステンレス板の寸法を測り旋盤と加工を担当しています。



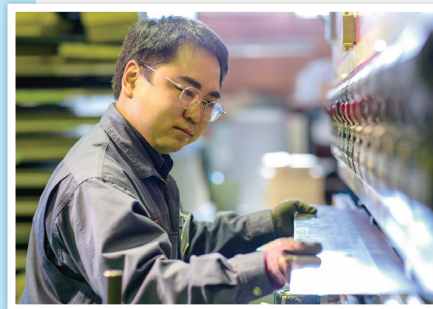
ポリテクセンターで学んだキッカケは？

適職を考えて、ものづくり業界へ。

前職の営業経験から、物を売るトークや、営業成績を上げることに困難を感じて、自分は向いていないのではと思っていました。再就職を考え、ポリテクセンターを知り受講するきっかけになりました。



工場長のようなベテランの技術と、
現場の対応力を持ち合わせる
そんな人になりたい！



新入社員の頃と今の変化は？

わからないことは質問して知識や経験を重ねよう。

加工に関する心構えや知識、技術的な寸法測り・旋盤・溶接、作業の段取りなど、学んだ経験を活かしてきました。受注生産のため寸法の間違いなどは、会社の損失にも繋がります。失敗した経験もきちんと次に活かす心構えで、同じ過ちは繰り返さないようにしています。今は1つの製品を作る達成感と、現場での経験を積み重ねさらに技術を身につけ、ものづくりの楽しさを実感するまでに。今後、より製品造りに関われるように、加工技術を磨いていきたいです。



大切なことは、ものづくりが好きな気持ちと、
企業実習など通じて会社のことを知ること。

修了生が就職先を選ぶ要素として、現場の様子や会社の雰囲気など重要視する人が多くいます。企業側にとっても、これから働く人のためにも楽しく仕事ができる環境がとても大切です。足達さんは企業実習の経験や、受講後に気軽に珈琲を飲みに来てもらうなど、工場長と話をする機会があることで、お互いの意思疎通ができ採用になりました。

代表取締役社長

早川 徳仁さん

Cheer
上司の方より

工場開発課
工場長

水上 富士夫さん

ものづくり初心者にとって楽しく学べる場所、
それが、ポリテクセンター。

修了生は基本技術を理解し、工具の名称や使い方を学ぶことは、未経験者とはスタート地点が違います。加えて足達さんではものづくりに対する姿勢、物事への考え方がとても丁寧です。純粋で真っ直ぐな心を持つところに惹かれ、彼らのような若い働き手に、自分達が積み重ねてきたものを少しずつ基本から伝承していきたいと思っています。



Pickup

現役受講生の声

20代男性

産業技術科
前職: 飲食業の店舗マネジメント・調理・接客

一歩踏み出す勇気が何かを変えるきっかけに！
迷っているならまさに「急がば学べ」。

工業高校(機械科)卒業後も材料や素材からものを作ることが好きでした。前職の調理職では、創造すること、そのための段取りを考えることに強い好奇心と達成感がありました。将来の目標は、自分で製品を上手につくこと。手加工から始めて、ゆくゆくはNC工作機械のプログラミングに携わりたいです。職業訓練を受講したことで、ますます自信に繋がっています。



Report

佐藤ドミンゴ
産業技術科を
体験してきました！



今回は念願のマシニングセンタを体験させて頂きました。ようやく「金属加工」と「機械加工」の違いが解った位のヒョッ子の私に、そんな贅沢めんどくさい！ヨッ！ポリテク山梨太っ腹！最初のプログラミングで多少めまいがしましたが、先生の親切なご教授の下、無事クリアー。そしていよいよ実際にマシニングセンタのオペを体験さ

せて頂くともう興奮！そして感動！自分がプログラムした通りの機械の動きにモロ感情移入しましてね。「ガンバレー!!!」って機械に向かって応援してましたわ。しかし、あんなにオイルを沢山使うとは思いませんでしたわ。天下無敵のマシニングセンタも(機械だって)簡単に仕事はしてないって事ですよ！?そして出来上がったアルミの小物入れのまあ〜見事なコト！綺麗で鋭くて磨けばピッカピカ。我が子の様に可愛い…。今回は貴重な体験を誠にありがとうございました。



HELLO KITTY

© 1976, 2021 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO.L617504

金属加工科

アーク溶接による金属の接合とプレス加工による
 板金製品の製作に必要な
 知識と技能・技術を習得します。

修了者インタビュー

Voice

坂本 亜衣子 さん 有限会社エー・アイ・エープラスト（山梨県南巨摩郡富士川町）製造部 溶接課所属／前職：ホームセンター店員



会社と担当をご紹介します！

くっつけて曲げて、これが仕事。

創業19年、スチール製筐体・カバー・パネル・
 架台など、主に溶接や抜き曲げ工程を担い、
 1点ものから量産製品まで全て受注されて
 から製造する会社です。私は、溶接箇所を
 仕上げる作業を担っています。



ポリテクセンターで学んだキッカケは？

幼い頃から好きだったものづくり。

ものづくりや壊れた電化製品の部品分解
 に好奇心があり、つくること製品の仕組み
 を知ることが楽しかったです。手に職を
 つける思いから金属製造業を学び、溶接や
 板金がより好きになりました。

金属加工の世界が広がる！
 溶接や板金の技術を学んだことで、
 もっと好きになった！



新入社員の頃と今の変化は？

今だから思えること…より高度な技術を学びたい。

当時は先輩に教えてもらいながら進んでいた
 作業も入社10ヶ月となり、一から1人で仕上
 げることが増えました。心掛けていたことは
 先輩達のアドバイスを理解して、自身で納得
 し仕事に活かすことです。依頼者の要望に
 沿って綺麗に期限内に仕上げるのが求めら
 れますが、大変さと同時にやりがいもありま
 す。また力加減で溶接を均一に保つことが難
 しいと感じる一方で、様々な溶接技術を学び
 仕事の幅を広げたいと思っています。



上司の方より

女性の感性が活かしている上に
 集中力が高く丁寧に頑張り屋。

坂本さんは、入社10ヶ月ですが基礎知識を学んでいるため現場
 での専門用語に理解があり、仕事を早く覚えてくれました。質
 問も多く頑張り屋で技術を身につけています。修了生に求める
 ことは、チャレンジする気持ちです。向上心を持って技術を身
 につけてほしいと思います。また、学んだ基礎知識を基に仕事
 として、ものづくりの楽しさを体感してほしいです。

Cheer

工場長
 三井 和史さん

Report

穴戸 美憂
 金属加工科を
 体験してきました！



「溶接」の言葉に思わず「面白そう！」とワクワクしながら現場へ。
 そこで見たものに驚きました!! 私の体よりも大きな機械が
 たくさんあり、目と手を保護するための面や手袋が用意されていた
 のです。今まで見たことのないものばかりで、右も左も用語さえ分
 からない私は一気に不安な気持ちに。そんな時に一度も怒ったこと
 がなさそうな、やさしい表情の奥村先生が登場! 機械の使い方や面
 をつける大切さ、鉄と鉄がどうしてくっつくのか。「知識」を一つ
 つ丁寧に教えてくれたことで、少しずつ出来る気がしてきました。
 「キーキーバチバチ」と音を鳴らしながら、初めて造ったスマホスタン
 ド。出来る頃には、自分が一つのを造れたという「感動」と「愛
 情」が生まれたのです。モノづくりをする上で欠かせない「達成感」
 にも満たされました。女性だから出来ないのではなく、自分「にも」
 出来ることのあるのだと「可能性」を感じた瞬間でした。是非、皆さ
 んも「溶接女子! 男子に!!」挑戦してみてください。今回は貴重な体
 験をありがとうございました。

Pickup

現役受講生の声

金属加工科
 40代男性

前職：郵便局の配達・営業職、
 建築屋根の製造・施工

難しさを感じた技術習得ほど
 出来た時には嬉しさに変わるはず!

前職と趣味のレザークラフトの経験から製品が出来た時の
 達成感、贈った相手の喜びが自身の喜びになると実感
 しました。ものづくりを仕事にしたい思いから、金属加
 工の専門技術を学んでいます。負けず嫌いで好奇心旺盛
 な性格から、ここで学べることは全てが面白く楽しい
 気持ちです。将来は町工場で役立つような存在になら
 いたいと思っています。



HELLO KITTY

© 1976, 2021 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO.L617504

電気設備技術科

電気設備の設計・施工及び保守管理に不可欠な技能と関連知識を身につけ、
求人企業から求められる必要な専門知識と技能・技術を習得します。
電気工事や消防設備士などの資格取得に有効な訓練内容になっています。

修了者インタビュー

Voice

清水 哲也さん 株式会社Yシステム（山梨県甲斐市龍地） 工事部／前職：バンド活動と飲食接客サービス業16年（東京在住時）



会社と担当をご紹介ください！

部材を覚え運ぶことも大切な仕事。

法人化して創業2年、戸建て住宅の照明・給湯設備や、商業施設・工場・店舗にて配線と照明の設置工事を行う会社です。私は先輩達のお手伝いをしながら現場での仕事を覚えています。



ポリテクセンターで学んだキッカケは？

手に職を身につけ異業種へ転職。

自身の将来と親のことを考え、地元山梨へ帰省して再就職を決意しました。職業訓練体験講習に参加し、金属管や配線の工事の楽しさに触れたことがきっかけとなりました。



上司の方より

現場での真剣な姿勢が
仕事を早く覚えるための基本。

清水さんは、見習い中ですが現場で真面目に向き合い、先輩達の次の作業工程を自ら聞く姿勢が良いと思います。修了生の採用は清水さんが初めてでしたが、工具の使い方や部材名称について理解していることが多く、現場での仕事がスムーズでした。今、建設業界は若い方が少ない現状がありますが、ものづくりに興味があり、体を動かすことが好きな方はこの分野に挑戦してほしいです。

Cheer

工場部 課長
藤原 芳仁さん

知識と技術が学べて就職支援まで
ココは再就職に最適な環境！

前職の事務職（総務や経理）では、仕事にやりがいを感じずにいました。短期間ですが製造業に携わり、ものづくりの仕事の持つやりがいや楽しさに触れました。カリキュラムでは電気工事や、消防設備工事についても学び、様々な分野の仕事に触れ、視野が広がり、漠然としていた就職先のイメージが明確になるのを感じています。

Pickup
現役受講生の声

電気設備技術科
20代男性
前職：事務職（総務・経理）

電気工事の楽しさを知ってほしい！
学んだことが現場で活かしているからこそ
もっと技術的な精度を上げていきたい！



新入社員の頃と今の変化は？

いずれ現場で独り立ちできるように。

入社当時は見学と掃除から始まりました。2ヶ月経ち見習いですが先輩達のお手伝いをしています。重い機材や部材を現場に運ぶことは、体力的に大変さもありますがこれも大切な仕事です。現場は建物の完成までに多くの業種の方が関わり、微力ながら私も携わることができたと思うと達成感があります。今後、さらに精度の高い技術を学び先輩達のように作業効率の良い仕事ができ、会社に貢献できる存在になりたいです。



Report

佐藤ドミンゴ
電気設備技術科を
体験してきました！



教えて下さったのは「おビール大好き！枝豆最高！」で馴染みの村松先生。今回の実習の難易度はなかなか高かったな〜。だって僕たちの生活とは切っても切り離せない「電気」だけど、ライトが付くまでの回線を実際にみた事のある人は絶対に少ないと思うもの。配線の作図も回路の作成も一筋縄には行かんかった！特にベンチの使い方が上手くいかなくてね。普段使わない様な指の力を求められて出来なくて「ギー！」ってなったけれど、段々慣れていったかな！？全ての実習に於いてそうなんだけど、やっぱり「次は何故その段階を踏むか」「何故その道具を使うか」「何故その部品を使うか」が理解が出来てくると一気にグーンと楽しくなるんだよね。やはりモノづくりも、作業をしながら身体を動かすのは勿論の事、「頭を働かせる」事が大事で ENJOY への近道なんだよね。改めて勉強になりました。ありがとうございました！

機械設計エンジニア科

ものづくり（商品開発等）において必要な「設計」の流れ、
部品を設計するために必要なノウハウや
機材の基本操作を習得することができます。

こんな方にオススメ

機械設計に興味があり、
自分で設計し図面を描
きたい方

設計するための想像力や、そ
ののための段取りを考えること
に強い好奇心がある方

材料・素材から何かを
形作ることが好きな方

就職を目指す職種

- ・機械設計
- ・機械メンテナンス
- ・機械 CAD オペレーター
- ・マシンオペレーター



Report

佐藤ドミンゴ
機械設計
エンジニア科を
体験してきました！

Interview 1

新科について多井作所長に聞いてみました！



Q1 機械設計エンジニアは何をつくるどんな仕事？

A1 機械とはいろんな要素でできており、ネジ・ベアリング・歯車など規格品の使
い方と設計の仕方を覚えることが設計者・エンジニアの基本となります。自動車・
ロボット・生産設備ラインなど自動化される全てのものにあり基礎の知識と技
術を積み重ね、組立て応用していくと世の中のあらゆるものを製図・設計したり、
技術者やエンジニアとして活躍できます。（エンジニアは、ユーザー、依頼者の
要求を感じ取り、理解して設計・構築し、具現化する仕事です）

Q2 身近な設計者の仕事はどのようなものがありますか？

A2 設計が必要な機械は動くものだけではなくありません。スマホのボディのように
強度があり限られたスペースに必要な要素を組み込み製図・設計することも
設計者の仕事です。

Q3 山梨で設計者の仕事はありますか？

A3 設計者の需要はありますが、学ぶことで誰でもできる仕事ではありません。
採用企業が求めているのは良い技術者です。原理原則が分かる技術者
は応用が利き、経験や知識を組み立てることでアイデアを生み出せる設計
者になれるのです。

Interview 2

新科に寄せる期待の声！新藤社長インタビュー

“MADE IN JAPAN” が誇るものづくりの大切さ
日本の製造業を支えるこれからの世代に向けて



藤精機株式会社
代表取締役 新藤 淳さん

創業53年、社員数90名。主に板金
加工やプレス・マシニングなどの
金属加工全般を展開。大手メー
カーと直接取引を行う経営基盤、
またアメリカを拠点にもものづ
りの最先端として事業を拡大。

Q1 ものづくりとは何か教えてください。

A1 ものづくりを通じて、ひとづくり、幸せな社会づくりを実現していく。その
精神を守り育てていきたいと思っています。「ものづくり」を通して社員さ
んが成長し、お客様にとって良いものを提供することが社員さん一人ひとりの
幸せに繋がり、それが地域の幸せに繋がると考えています。

Q2 山梨県の機械電子工業について教えてください。

A2 山梨の機械電子工業に関わる製造品出荷額は、実は県内産業の大きな割合を
占めています。つまり雇用や地域振興において「ものづくり」は大きな役割
を果たしていると思います。山梨県は水も空気もきれいで精密加工に適した
環境であると同時に、首都圏にも近いという地理的なアドバンテージがあり
ます。物流もこれからさらに便利になりますね。



オッス！オラ、ポリテクドラゴン・ラスボスの佐藤ドミンゴだ。最
近はママさんドラゴンの浅利そのみや、大工シンガードラゴンの
サノケン、溶接アナドラゴンのしっしーに活躍の場を譲ってるけど、ま
だまだ若いモンにゃあ負けませんぜ！今回は新科である「機械設計エン
ジニア科」の体験講習を受けて来たのだ。教えて下さったのはナンと本
当のポリテクのラスボスである多井作所長！ハハハッ！車などに搭載さ
れている「ギアボックス」の分解・組み立てを親切丁寧に教えて下さった
のだ毎日車に乗っているものの、ドミンゴにとっては初めて見る物体。
当然中身の部品一つ一つとも初対面！説明されながら分解して行くと、
全ての部品の「形」に燃えるべき理由があるのが分かって来た！特にベア
リング、歯車の溝の数・形・材質全てに理由があり、設計者はそれを理
解し切った上で仕事をしているのだ。カッコいいぞ、設計者！いやあ～
ものづくりの世界は実に奥深い。ワッシャ感動じゃ！新科の「機械設計エン
ジニア科」は今年の9月から募集開始、12月から開講です。集うべし！！

Q3 なぜ、中小企業で設計技術者のニーズがあるのでしょうか。

A3 中小製造業の会社には「設計技術者」が不足し、弊社も設計者を求め東京神田に設計事務
所を構えています。設計技術者は図面を描くだけでなく、どのように設計したら作りやす
く、コスト削減でき、品質が安定するかなどトータルに考え図面化することが大切です。
そのためには「現場」を知っていることが最も肝要。現場を理解し、現場が作りやすい図面
が描ければ、原価が下がり付加価値を付けることができ、会社の利益創出にもつながりま
す。まさに WinWinですね。ですから中小企業に設計技術者のニーズは必ずあります。設
計専門の部署でなくとも、生産技術や技術営業など幅広い分野で「図面が描ける」という
スキルが活きてくると思います。

Q4 コロナ禍において、再就職は困難になるのでしょうか。

A4 日本は「ものづくり立国」。資源を輸入し、ものづくりという付加価値を付け、世の中で
役立つ製品を輸出して成長してきました。今はコロナ禍の影響で苦戦している分野もあ
りますが、自働化・AI・IoTなどソフトウェアおよびハードウェアはこれからも必要になっ
てきます。その時に人材は必要になり、設計技術のスキルを持った人材は貴重な存在と
なります。求職者にとってポリテク山梨さんでは、学ぶだけでなく、企業を知り工場
を見学する機会があるので、働くイメージにつながり、企業とのマッチングの可能性も広
がります。採用企業としてはスキルを持った方が入社することが理想ではありますが、
修了生にとって大切なことは、常に高い志を持ち、前向きに行動し、スキルを身に付けて
いくことだと思います。

Q5 12月に開講する新科にどのようなことを期待しますか。

A5 ものづくりに興味を持っている人であれば、男女問わず楽しく設計が学べるのではないで
しょうか。図面を描けるということは、工業系の会社に就職する時にも色々な分野でとて
も有利になると思います。設計の基本から学べるようですので、訓練の中でまずはものづ
くりの基本を学び、「現場を知る設計者」として成長していただくことを期待しています。